

PROGRAMME MAQUETTE

Programme accréditation 2021 - 2025											
 Institut National Universitaire Champollion		Niveau : Licence									
		Mention : Lettres									
		Parcours-type :									
		Domaine : <i>Art, Lettres et Langues (ALL)</i>									
Première année		Unités d'enseignements					Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS
N° Bloc	Blocs de compétences	Orientation Centrée			CM	TD	TP				
SEMESTRE 1	BC01	Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire (RNCP24481BC01)	Littérature et société : littérature du XX ^e siècle et littérature francophone			24	24		102	6	
			Littérature comparée			12	12		51	3	
			Repères culturels pour l'œuvre littéraire			10	12		51	3	
			Langues & Culture à choix				24		51	3	
	BC06	Expression et communication écrites et orales (RNCP24481BC06)	Linguistique (initiation)			12	12		51	3	
			Maîtriser l'oral				24		51	3	
	BC04	Usages digitaux et numériques (RNCP24481BC04)	Devenir étudiant (DICE)				22		51	3	
BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Découverte des arts			12	18		51	3		
		Construire un parcours de formation (PPP1)				12		51	3		
Total Semestre 1 orientation "Centrée"					70	160	0	510	30		
SEMESTRE 2	BC01	Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire (RNCP24481BC01)	Littérature passé/présent : littérature du XVIII ^e siècle et histoire et théories des genres			24	24		102	6	
			Littératures du monde : littérature comparée et littérature étrangère			24	24		102	6	
			Langues & Culture à choix				24		51	3	
	BC06	Expression et communication écrites et orales (RNCP24481BC06)	Langue ancienne (latin) et linguistique			24	24		102	6	
			Remédiation en méthodologie				24		51	3	
	BC04	Usages digitaux et numériques (RNCP24481BC04)	Culture et compétences numérique				24		51	3	
BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Questions de société			30			50	3		
Total Semestre 2 orientation "Centrée"					102	144	0	509	30		
Total Première année					172	304	0	1019	60		

PROGRAMME MAQUETTE

Deuxième année		Unités d'enseignements				Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS			
		Orientation	Orientation	Orientation	Orientation	CM	TD	TP					
N° Bloc	Blocs de compétences	Vers les métiers de l'écrit	Vers les métiers de l'art	Anglais	Vers le professorat des écoles								
SEMESTRE 3	BC02	Littérature générale : littérature médiévale (passé/présent) et littérature du XIX ^e siècle				24	24		102	6			
		Littérature comparée				12	12		51	3			
		Langue ancienne et linguistique				24	24		102	6			
		Langues & Culture à choix					24		51	3			
	BC05	Exploitation de données à des fins d'analyse (RNCP24481BC05)				TER Edition					16	60	3
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Littérature contemporaine				12	12		51	3		
			Littérature de l'âge classique				12	12		51	3		
				Théories et pratique des arts – 1			12	12		51	3		
				Conception de projets culturels					22	53	3		
					Culture et patrimoine		12	18		61	6		
						Les valeurs de l'école	12	8		56	3		
						Mathématiques et didactique			24	51	3		
	UE d'ouverture à choix						24	51	3				
	Total Semestre 3 orientation "VME" - Vers les métiers de l'écrit					84	148	0	519	30			
	Total Semestre 3 orientation "VMA" – Vers les métiers de l'art					72	158	0	521	30			
Total Semestre 3 orientation "Anglais"					72	142	0	478	30				
Total Semestre 3 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles					72	156	0	524	30				
SEMESTRE 4	BC02	Littérature générale : littérature du XVI ^e siècle et littérature contemporaine				24	24		102	6			
		Littérature comparée				12	12		51	3			
		Langue ancienne et linguistique				24	24		102	6			
		Langues & Culture à choix					24		51	3			
	BC05	Exploitation de données à des fins d'analyse (RNCP24481BC05)				TER Diffusion et valorisation de la littérature					16	60	3
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Littérature et arts visuels				12	12		51	3		
			Linguistique diachronique				12	12		51	3		
				Théories et pratique des arts – 2			12	12		51	3		
				Stage					6		3		
					Expression (traduction, oral)				42	78	6		
						Histoire, géographie, histoire des arts, enseignement civique et morale	12	8		56	3		
						Sciences et technologie	12	8		56	3		
	UE d'ouverture à choix						24	51	3				
	Total Semestre 4 orientation "VME" - Vers les métiers de l'écrit					84	148	0	519	30			
	Total Semestre 4 orientation "VMA" – Vers les métiers de l'art					72	142	0	468	30			
Total Semestre 4 orientation "Anglais"					60	166	0	495	30				
Total Semestre 4 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles					84	140	0	529	30				
Orientation "Vers les métiers de l'écrit" - Total Deuxième année					168	296	0	1038	60				
Orientation "Vers les métiers de l'art" - Total Deuxième année					144	300	0	989	60				
Orientation "Anglais" - Total Deuxième année					132	308	0	973	60				
Orientation "Vers le professorat des écoles" - Total Deuxième année					156	296	0	1053	60				

PROGRAMME MAQUETTE

		Troisième année		Unités d'enseignements								
N° Bloc	Blocs de compétences	Orientation	Orientation	Orientation	Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS			
		Vers les métiers de l'écrit	Anglais	Vers le professorat des écoles	CM	TD	TP					
SEMESTRE 5	BC03	Littérature générale : littérature médiévale et lectures critiques			12	36		102	6			
		Littérature comparée			12	12		51	3			
		Linguistique			12	12		51	3			
		Figures du lecteur et théories de la lecture			12	12		51	3			
		Langues & Culture à choix				24		51	3			
	BC08	Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle (RNCP24481BC03)			Stage				8	3		
		Stylistique			12	12		51	3			
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)			TER Ecriture créative et critique				30	3		
					Expression (traduction, oral)				42	6		
					Développement de l'enfant et de l'adolescent			12	8	3		
					Langue française et didactique				24	3		
					UE d'ouverture à choix				24	3		
					Total Semestre 5 orientation "VME" – Vers les métiers de l'écrit			60	170	0	448	30
					Total Semestre 5 orientation "Anglais"			48	170	0	457	30
				Total Semestre 5 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles			60	160	0	453	30	
SEMESTRE 6	BC03	Littérature générale : littérature XVIII ^e siècle et littérature et musique			24	24		102	6			
		Littérature comparée			12	12		51	3			
		Figures et postures de l'auteur			12	12		51	3			
	BC06	Expression et communication écrites et orales			Langues & Culture à choix				24	3		
					TER Projets culturels				30	6		
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel			Analyse de l'image et du spectacle			12	12	3		
					Linguistique diachronique			12	12	3		
					Expression (traduction, oral)				48	6		
					Stage pré-professionnel (à choix)				10	6		
					OU Défis scientifiques (à choix)				15	6		
					UE d'ouverture à choix				24	3		
					Total Semestre 6 orientation "VME" – Vers les métiers de l'écrit			72	150	0	518	30
					Total Semestre 6 orientation "Anglais"			48	174	0	516	30
					Total Semestre 6 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles			48	141	0	541	30
				Orientation "VME" - Total Troisième année			132	320	0	966	60	
				Orientation "Anglais" - Total Troisième année			96	344	0	973	60	
				Orientation "Vers le professorat des écoles" - Total Troisième année			108	301	0	994	60	