


PROGRAMME MAQUETTE

Programme accréditation 2021 - 2025											
 Institut National Universitaire Champollion		Niveau : Licence									
		Mention : Lettres									
		Parcours-type :									
		Domaine : <i>Art, Lettres et Langues (ALL)</i>									
Première année		Unités d'enseignements					Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS
N° Bloc	Blocs de compétences	Orientation Centrée			CM	TD	TP				
SEMESTRE 1	BC01	Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire (RNCP24481BC01)	Littérature et société : littérature du XX ^e siècle et littérature francophone			24	24		102	6	
			Littérature comparée			12	12		51	3	
			Repères culturels pour l'œuvre littéraire			10	12		51	3	
			Langues & Culture à choix				24		51	3	
	BC06	Expression et communication écrites et orales (RNCP24481BC06)	Linguistique (initiation)			12	12		51	3	
			Maîtriser l'oral				24		51	3	
	BC04	Usages digitaux et numériques (RNCP24481BC04)	Devenir étudiant (DICE)				22		51	3	
Découverte des arts			12	18		51	3				
BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Construire un parcours de formation (PPP1)				12		51	3		
		Total Semestre 1 orientation "Centrée"			70	160	0	510	30		
SEMESTRE 2	BC01	Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire (RNCP24481BC01)	Littérature passé/présent : littérature du XVIII ^e siècle et histoire et théories des genres			24	24		102	6	
			Littératures du monde : littérature comparée et littérature étrangère			24	24		102	6	
			Langues & Culture à choix				24		51	3	
	BC06	Expression et communication écrites et orales (RNCP24481BC06)	Langue ancienne (latin) et linguistique			24	24		102	6	
			Remédiation en méthodologie				24		51	3	
	BC04	Usages digitaux et numériques (RNCP24481BC04)	Culture et compétences numérique				24		51	3	
BC07			Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Questions de société			30		50	3	
	Total Semestre 2 orientation "Centrée"			102	144	0	509	30			
Total Première année					172	304	0	1019	60		

PROGRAMME MAQUETTE

Deuxième année		Unités d'enseignements				Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS		
		Orientation	Orientation	Orientation	Orientation	CM	TD	TP				
N° Bloc	Blocs de compétences	Vers les métiers de l'écrit	Vers les métiers de l'art	Anglais	Vers le professorat des écoles							
SEMESTRE 3	BC02	Littérature générale : littérature médiévale (passé/présent) et littérature du XIX ^e siècle				24	24		102	6		
		Littérature comparée				12	12		51	3		
		Langue ancienne et linguistique				24	24		102	6		
		Langues & Culture à choix					24		51	3		
	BC05	Exploitation de données à des fins d'analyse (RNCP24481BC05)				TER Edition				16	60	3
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Littérature contemporaine				12	12		51	3	
			Littérature de l'âge classique				12	12		51	3	
				Théories et pratique des arts – 1			12	12		51	3	
				Conception de projets culturels					22	53	3	
					Culture et patrimoine		12	18		61	6	
						Les valeurs de l'école	12	8		56	3	
						Mathématiques et didactique		24		51	3	
	UE d'ouverture à choix					24		51	3			
	Total Semestre 3 orientation "VME" - Vers les métiers de l'écrit					84	148	0	519	30		
Total Semestre 3 orientation "VMA" – Vers les métiers de l'art					72	158	0	521	30			
Total Semestre 3 orientation "Anglais"					72	142	0	478	30			
Total Semestre 3 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles					72	156	0	524	30			
SEMESTRE 4	BC02	Littérature générale : littérature du XVI ^e siècle et littérature contemporaine				24	24		102	6		
		Littérature comparée				12	12		51	3		
		Langue ancienne et linguistique				24	24		102	6		
		Langues & Culture à choix					24		51	3		
	BC05	Exploitation de données à des fins d'analyse (RNCP24481BC05)				TER Diffusion et valorisation de la littérature				16	60	3
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Littérature et arts visuels				12	12		51	3	
			Linguistique diachronique				12	12		51	3	
				Théories et pratique des arts – 2			12	12		51	3	
				Stage				6			3	
					Expression (traduction, oral)			42		78	6	
						Histoire, géographie, histoire des arts, enseignement civique et morale	12	8		56	3	
				Sciences et technologie	12	8		56	3			
	UE d'ouverture à choix					24		51	3			
	Total Semestre 4 orientation "VME" - Vers les métiers de l'écrit					84	148	0	519	30		
Total Semestre 4 orientation "VMA" – Vers les métiers de l'art					72	142	0	468	30			
Total Semestre 4 orientation "Anglais"					60	166	0	495	30			
Total Semestre 4 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles					84	140	0	529	30			
Orientation "Vers les métiers de l'écrit" - Total Deuxième année					168	296	0	1038	60			
Orientation "Vers les métiers de l'art" - Total Deuxième année					144	300	0	989	60			
Orientation "Anglais" - Total Deuxième année					132	308	0	973	60			
Orientation "Vers le professorat des écoles" - Total Deuxième année					156	296	0	1053	60			

PROGRAMME MAQUETTE

		Troisième année		Unités d'enseignements						
N° Bloc	Blocs de compétences	Orientation	Orientation	Orientation	Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS	
		Vers les métiers de l'écrit	Anglais	Vers le professorat des écoles	CM	TD	TP			
SEMESTRE 5	BC03	Littérature générale : littérature médiévale et lectures critiques			12	36		102	6	
		Littérature comparée			12	12		51	3	
		Linguistique			12	12		51	3	
		Figures du lecteur et théories de la lecture			12	12		51	3	
		Langues & Culture à choix				24		51	3	
	BC08	Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle (RNCP24481BC03)			Stage				8	3
		Stylistique			12	12		51	3	
	BC07	TER Ecriture créative et critique				30		40	3	
		Expression (traduction, oral)				42		100	6	
		Développement de l'enfant et de l'adolescent			12	8		45	3	
Langue française et didactique				24		51	3			
UE d'ouverture à choix				24		51	3			
Total Semestre 5 orientation "VME" – Vers les métiers de l'écrit				60	170	0	448	30		
Total Semestre 5 orientation "Anglais"				48	170	0	457	30		
Total Semestre 5 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles				60	160	0	453	30		
SEMESTRE 6	BC03	Littérature générale : littérature XVIII ^e siècle et littérature et musique			24	24		102	6	
		Littérature comparée			12	12		51	3	
		Figures et postures de l'auteur			12	12		51	3	
	BC06	Langues & Culture à choix				24		51	3	
		TER Projets culturels				30		110	6	
	BC07	Analyse de l'image et du spectacle			12	12		51	3	
		Linguistique diachronique			12	12		51	3	
		Expression (traduction, oral)				48		100	6	
		Stage pré-professionnel (à choix)				10			6	
		OU Défis scientifiques (à choix)				15		125	6	
UE d'ouverture à choix					24		51	3		
Total Semestre 6 orientation "VME" – Vers les métiers de l'écrit				72	150	0	518	30		
Total Semestre 6 orientation "Anglais"				48	174	0	516	30		
Total Semestre 6 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles				48	141	0	541	30		
Orientation "VME" - Total Troisième année				132	320	0	966	60		
Orientation "Anglais" - Total Troisième année				96	344	0	973	60		
Orientation "Vers le professorat des écoles" - Total Troisième année				108	301	0	994	60		